國立國北藝術大學

公文寫作精進講座

講師 賴坤山

114. 01. 22

講師資歷

國立臺灣師範大學碩士 嘉義市政府人事處處長 法務部人事處科長、副處長 行政院人事處副處長 國立空中大學兼任講師 公職退休人員關懷暨服務協會秘書長

壹、前言:

貳、公文基本認識

一、公文之意義:

(一)最廣義:

(二)廣義:

(三)狹義:

二、公文之種類

類別:令、呈、咨、函、公告、其他

三、公文製作要領

- (一)一般原則 詞意清晰「簡、淺、明、確」
- (二) 分段要領 「主旨」、「說明」、「辦法」
- (三)公文用語
 - 1.期望、目的及准駁用語
 - 2.直接稱謂用語

叁、常用公文種類

- 一、簽稿製作
 - (一) 簽稿原則
 - 1. 先簽後稿
 - 2. 簽稿併陳
- (二)簽辦程序

擬辦、送會、陳核、核定。

- (三)簽擬要領
 - 1「主旨」
 - 2「說明」
 - 3「擬辦」

- 二、常用公文格式
 - 1.簽
 - (1)意義
 - (2)種類

大簽: P.5、P.6、P.7

小簽: P.8

簽稿會核單:P.9

2. 逐

- (1)意義
- (2)使用情形
- (3)結構
- (4)種類
- (5)段式

一段式: P.11、P.12

二段式: P.13、P.14

三段式: P.15

簽與函之異同

項目	簽	逐
行文對象	對上請示或報告	對外行文
期望語	說明事項	具體明確
方法	偏向分析與過程	偏向裁示與結果
末段標明	擬 辨	辦法
目的	請示事項用	指示事項(上對下)

3.公告

- (1)意義
- (2)使用時機
- (3)結構: P.17、P.18

4.書函

- (1)意義
- (2)使用時機
- (3)結構: P.20

函與書函之異同

項目	逐	書函
使用時機	公務已達成熟階段	尚在磋商尚在磋 商
內容性質	行政處分、行政決定 解釋事項	徴詢意見、觀念 通知
行文系統	受逐級限制	可直接行文
署名用印	機關首長簽字章	機關條戳

- 5.開會通知單或會勘通知單 P.21
- 6.箋函或便簽P.22
- 7.聘書P.23、P.24、聘任P.25

肆、常用公文用語

一、起首語

為、有關、關於、茲、檢送、檢陳

二、稱謂語:

1.上行文:鈞、大、鈞長、鈞座

2.平行文:貴、臺端、先生、女士、

君

3.下行文:貴、台端

三、期望語:

1.上行文:請鑒核、請核示。

2.平行文:請查照、請查照惠辦。

3.下行文:請查照、請照辦。

四、附送語:

- 1.檢送:
- 2.檢附:
- 3.檢陳:

五、結束語:

- 1.謹陳、敬陳:
- 2.此致:
- 3.此令、此狀、此聘

伍、公文寫作精進之技巧

(一)寫作之自我要求與期許: 正確、清晰、簡明、迅速

(二)寫作之技巧:

1.掌握案情 4.注意文法

2.充分資訊 5.完備文件

3.認清角色 6.謹慎送出

六、結語